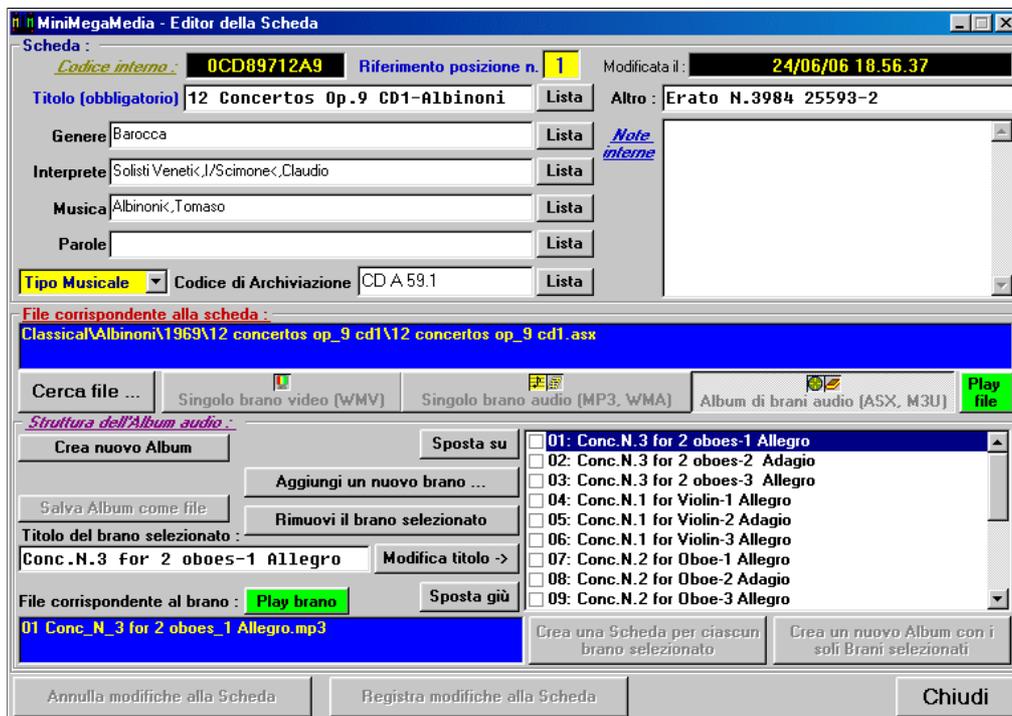


MiniMegaMedia®

Grazie per aver scelto **MiniMegaMedia®**, un software con **IperQuery®**, realizzato da **Elviseltronica** per creare una **Audioteca Wireless** con brani o Cd musicali, Audiolibri e video.

A partire dalla compilazione in **MiniMegaMedia®** di una **scheda** simile a quella in figura:

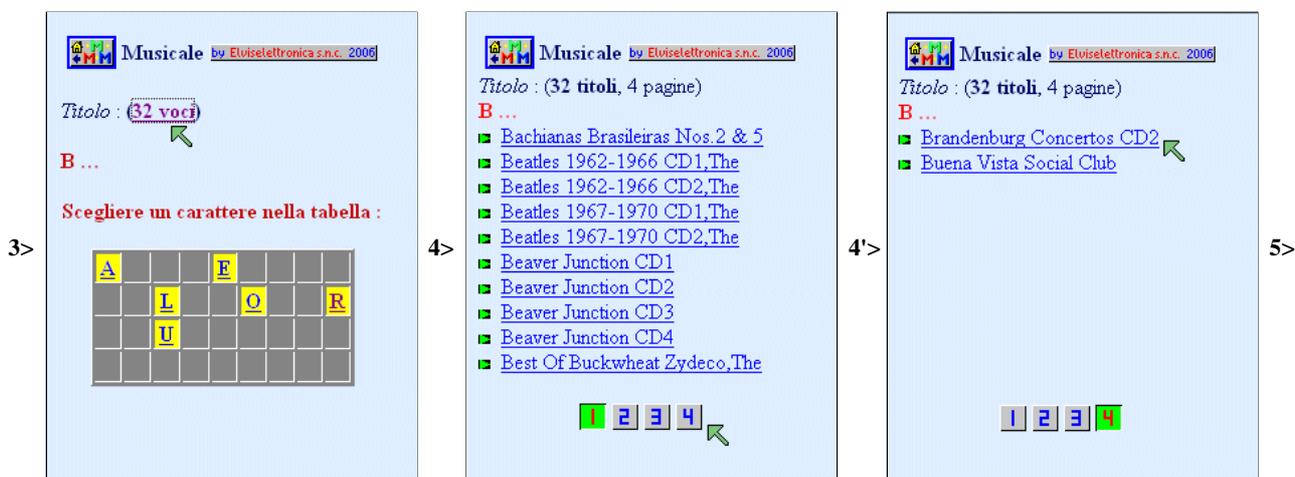


tramite l'**IperQuery®** si perviene ad un sistema standalone che, con dei palmari wireless o dei Pc e Internet Explorer, consente l'ascolto di brani audio ed è consultabile senza nessun motore di ricerca o server dedicato, utilizzando il solo mouse (o touchscreen), attraverso un percorso guidato ed ottimizzato per raggiungere il brano di interesse:





Sono disponibili diverse modalità di navigazione (anche per lista) interconnesse fra loro in modo che nessuna di esse possa portare ad una risposta non presente nel sistema e tutte attuabili con il solo uso del mouse (o del touchscreen).



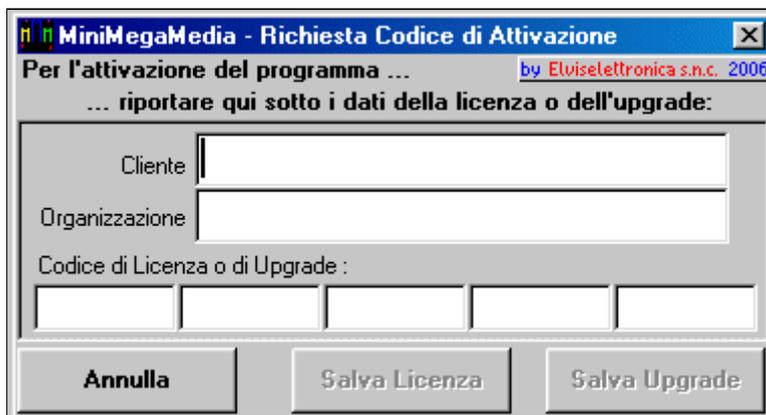
La consultazione può avvenire anche con Mozilla FireFox e, sperimentale, con Netscape ed Opera installando gli opportuni plugin (VLC).

MiniMegaMedia® e IperQuery® sono marchi registrati della **Elviselettronica**.

MiniMegaMedia®

Registrazione del programma

Inserire i dati come pervenuti nella licenza o nell'upgrade :



Il programma verificherà i dati immessi e, se corretti, registrerà la licenza o l'upgrade di essa.

I differenti livelli di licenza permettono ad *IperQuery*® di generare un massimo numero di ipertesti :

Livello di licenza o upgrade	Ipertesti generabili
DEMO	20
1	500
2	1 500
3	3 500
4	6 000
5	10 000
6 (o superiore)	20 000

In ogni caso la sezione editing gestisce un massimo 20 000 schede e/o di 32 500 voci (interpreti, musiche ecc.) a seconda di quale limite viene raggiunto prima.

La limitazione dovuta alla licenza si applicherà alla sola *fase di generazione degli ipertesti* e utilizzerà solo le prime n schede create nell'elenco.



MiniMegaMedia®

Pagina principale

La pagina principale del programma è costituita da quattro sezioni:

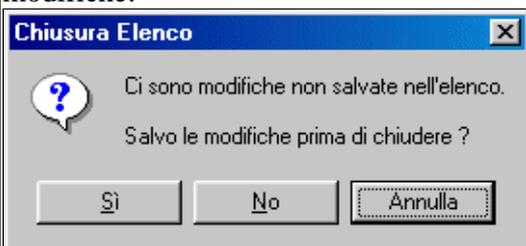
- [L'area di controllo](#) del file contenente l'elenco delle schede
- [L'area di gestione](#) dell'elenco
- [La barra di informazione](#) sulle voci presenti
- [Il menù](#) dei comandi ausiliari

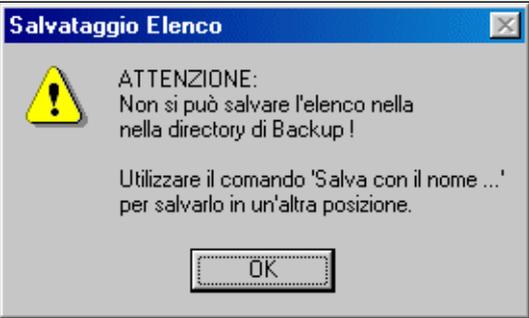
L'area di controllo

contiene i comandi di gestione del file con l'elenco delle schede da trattare.



In quest'area sono presenti i comandi:

Trova	consente di cercare nel Pc o nella rete il file di MiniMegaMedia® (*.emmm) da aprire tramite una normale finestra di dialogo di windows. Il nome del file verrà riportato nella finestra di testo centrale.	<i>attivo se nessun elenco è già aperto</i>
Crea	attraverso una normale finestra di dialogo di Windows, chiederà la posizione ed il nome da dare ad un nuovo elenco vuoto. Il nome del file verrà riportato nella finestra di testo centrale. <input type="text" value="C:\WINDOWS\Desktop\MiniMegaMedia\v400\Asus\WHdd.emmm"/>	<i>attivo se nessun elenco è già aperto</i>
Fanne una copia	permetterà di salvare una copia dell'elenco da aprire <i>prima</i> di effettuare modifiche su di esso indicando il nome della copia e la sua posizione, sempre con la consueta finestra di dialogo.	<i>attivo se nessun elenco è già aperto</i>
Apri	effettuerà un Backup Automatico dell'elenco, caricherà le schede dall'elenco insieme all'autority list di default per le successive operazioni.	<i>attivo se nessun elenco è già aperto</i>
Chiudi	termina il lavoro sull'elenco chiedendo conferma se sono state apportate modifiche: 	<i>attivo se un elenco è aperto</i>
Salva	salva le modifiche apportate sul file originale se esso non è una copia di Backup Automatico, altrimenti verrà mostrato il messaggio	<i>attivo se un elenco è aperto e vi sono</i>

		<u>modifiche</u>
Salva con nome ...	salva le modifiche apportate su un altro file e continua con il nuovo nome purchè non sia stata selezionata la directory (cartella) di Backup Automatico, altrimenti verrà mostrato il messaggio 	<i>attivo se un elenco è aperto e vi sono modifiche</i>

La visualizzazione della scritta **MODIFICATO** segnala la presenza di modifiche non ancora salvate.

L'elenco su cui si sta operando è mostrato nell'apposita finestra di testo.

[Torna all'inizio pagina](#)

L'area di gestione



è visibile solo con un elenco aperto e presenta la scelta tra le diverse pagine di gestione dell'elenco:

1. [Editing dell'elenco](#)
2. [Editing delle schede](#)
3. [Generatore ipertesti](#)

per le quali si rimanda alle rispettive pagine.

[Torna all'inizio pagina](#)

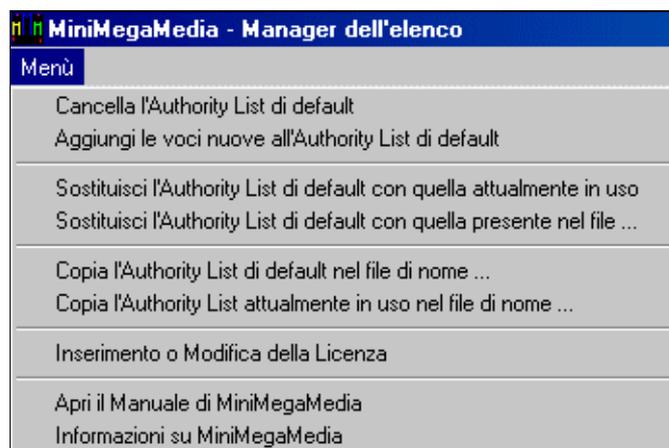
La barra delle informazioni



presenta delle caselle nelle quali sono visualizzate le varie voci dell'Authority List: **Titoli, Interpreti, Musiche, Parole, Generi, Codici** e, per ciascuna di esse, il numero di voci presenti nell'AuthorityList ed il numero di voci attualmente in uso.

Si tenga presente che l'AuthorityList attuale è formata da tutte le voci presenti nell'elenco e da quelle che vengono automaticamente caricate dall'AuthorityList di default. I comandi di menù consentono di manipolare l'AuthorityList.

Il menù



presenta diverse voci dedicate alla gestione dell'AuthorityList e della licenza. Le varie voci sono attive in base allo stato del programma:

Cancella l'AuthorityList di default	cancella l'intero contenuto dell'AuthorityList che verrà caricata all'apertura di un elenco.	<i>attivo se esiste un'AuthorityList di default</i>
Aggiungi le voci nuove all'AuthorityList di default	esamina l'elenco aperto per cercare nuove voci non ancora presenti e le aggiunge all'AuthorityList di default	<i>attivo se esiste un'AuthorityList di default ed è presente un elenco aperto</i>
Sostituisci l'AuthorityList di default con le voci attualmente in uso	cancella l'AuthorityList di default e la rigenera con le voci dell'elenco attualmente aperto. Se l'AuthorityList di default non esiste la voce diventa : Crea l'AuthorityList di default con le voci attualmente in uso	<i>attivo se è presente un elenco aperto</i>
Sostituisci l'AuthorityList di default con quella presente nel file ...	sostituisce le voci dell'AuthorityList di default e con quelle presenti in un altro file di Authority	<i>attivo se nessun elenco è aperto</i>
Copia l'AuthorityList di default nel file di nome ...	effettua una copia dell'AuthorityList di default in un altro file scelto dall'utente	<i>attivo se esiste un'AuthorityList di default</i>
Copia l'AuthorityList attualmente in uso nel file di nome ...	effettua una copia dell'AuthorityList dell'elenco aperto in un altro file scelto dall'utente	<i>attivo se è presente un elenco aperto</i>
Inserimento o modifica della licenza	presenta la finestra di registrazione per le modifiche alla licenza	<i>sempre attiva</i>
Apri il Manuale di MiniMegaMedia	apre questo Manuale in un'altra finestra di Windows	<i>sempre attiva</i>
Informazioni su MiniMegaMedia	mostra la finestra con le informazioni sulla licenza ecc.	<i>sempre attiva</i>



oppure, per la versione Demo:



NB: nelle AuthorityList **non** vengono registrati i **Codici**, che possono cambiare da utente ad utente, perciò gli utenti potranno scambiarsi files di AuthorityList per uniformare la modalità di scrittura dei vari campi.

[Torna all'inizio pagina](#)

MiniMegaMedia®

Editing dell'elenco

Sono presenti le sezioni:

- [Parametri](#)
- [Allineamento](#)

Parametri

In questa pagina vanno definiti i parametri principali per lavorare con un elenco di schede.

1. Editing dell'Elenco	2. Editing delle Schede	3. Generatore Iperestri
Indicare le posizioni (Locali o di Rete) utilizzate per raggiungere i files multimediali in fase di Editing (sono necessari i diritti di lettura e scrittura)		
1	<input type="text"/>	Cerca ...
2	<input type="text"/>	Cerca ...
3	<input type="text"/>	Cerca ...
4	<input type="text"/>	Cerca ...
5	<input type="text"/>	Cerca ...
6	<input type="text"/>	Cerca ...
7	<input type="text"/>	Cerca ...
8	<input type="text"/>	Cerca ...
9	<input type="text"/>	Cerca ...

**Allineamento dei nomi dei files e delle
cartelle negli archivi sopra indicati**

Sono presenti 9 campi in cui è possibile indicare **nove differenti posizioni** (p.es. su hard disk differenti o differenti percorsi di rete) ciascuno dei quali identifica un **percorso**, che contiene altre sottocartelle, nel quale si troveranno i files **audio/video** (*.WMA, *.WMV, *.MP3, *.ASX ecc.) che verranno inclusi nelle schede dell'elenco.

Come si nota in fase di editing questi percorsi potranno essere sia locali che di rete ma **dovranno** possedere, per l'utente che usa il programma, i diritti di scrittura onde poter apportare eventuali **modifiche, creazioni** o **cancellazione** di files o cartelle.

Il tasto **Cerca ...** a fianco di ciascun campo consente, tramite i normali comandi di Windows, di ricercare il percorso corretto senza doverlo digitare:



tenendo presente che **il percorso deve già esistere altrimenti si potranno generare errori !**

[Torna all'inizio pagina](#)

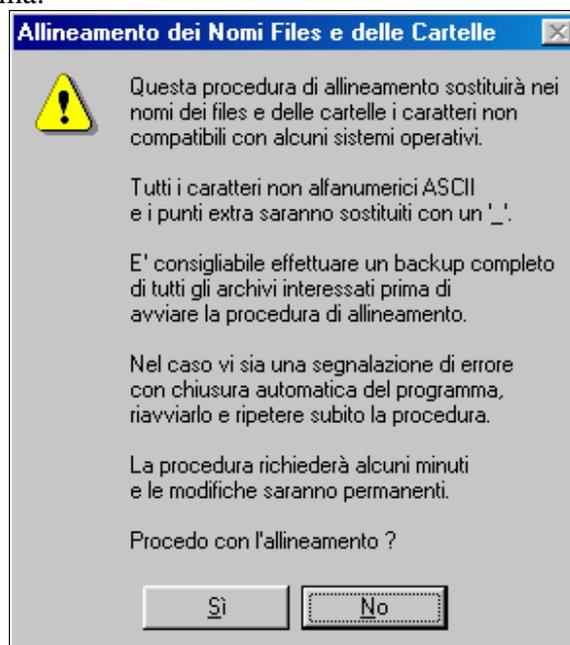
Allineamento

Il comando **Allineamento dei nomi dei files e delle cartelle negli archivi sopraindicati** andrà, di norma, utilizzato solo quando si sarà costruito un archivio consistente, *meglio ancora immediatamente prima di procedere con la generazione degli ipertesti*, al fine di eliminare dai nomi delle cartelle e dei files i caratteri che possono presentare problemi in taluni sistemi operativi (tipo caratteri accentati ecc.).

Fare attenzione che tale comando apporta modifiche ai nomi ed alla struttura dell'archivio di **tutti** i files presenti nei percorsi indicati per cui potranno generarsi incompatibilità con altri programmi che li utilizzino.

Per questo motivo è opportuno che i files presenti nei percorsi suddetti siano ad uso esclusivo di **MiniMegaMedia[®] !**

Dopo una richiesta di conferma:



sarà mostrata l'immagine di avanzamento dell'allineamento:

Revisione in corso ... Cartelle : 361 -> 0, Files : 2543 -> 3 (M3U : 147 -> 0, ASX : 150 -> 0)

al termine della quale sarà mostrato il messaggio :



Nota importante:

Durante questa fase può verificarsi un errore grave di Windows che chiude il programma MiniMegaMedia® !

Se si presenta è necessario riavviare il programma MiniMegaMedia® e ripetere immediatamente questo comando sullo stesso elenco fino al suo completamento !

[Torna all'inizio pagina](#)

MiniMegaMedia®

Editing delle schede

In questa pagina vengono elencate le varie schede già create e sono presenti alcuni comandi per operare su di esse:

- [Generalità](#)
- [Selezione](#)
- [Comandi](#)

Generalità

1. Editing dell'Elenco		2. Editing delle Schede				3. Generatore Ipertesti	
Mostra :	Tutte	Errate	Fuori Licenza	Musicali	AudioLibri	PodCast	Video
Seleziona per :		Contenuto :		e contiene :			
Aggiungi una Nuova Scheda	Cancella la Scheda selezionata	Ripristina la Scheda selezionata	Cancella tutte le Schede Errate	Ripristina tutte le Schede Errate	Ricerca le Schede Errate		

Il primo comando da utilizzare in presenza di un elenco vuoto è [Aggiungi una Nuova Scheda](#) con il quale si inizierà ad inserire i dati.

In presenza di schede già create la zona centrale presenterà il loro elenco ordinato alfabeticamente per titolo :

<ul style="list-style-type: none"> Carmen CD2 Carmen CD3 Carmen Selezione Carmina Burana Carmina Burana - Chailly Carmina Burana - Clemencic Carnival Op.9-Schumann Carnival Romain,Le Caro Nanni Carovana Carreras Domingo Pavarotti Carreras Domingo Pavarotti-Metha Carte da Decifrare Carter's Finest Hour,Betty Casa Del Serpente,La Casinò Royale CRX Catone In Utica,II CD1 Catone In Utica,II CD2 	<ul style="list-style-type: none"> Albero Che Parla,L' Arance D'Oro,Le Baule Volante,II Biancaneve Canti Di Leopardi,I Cappuccetto Rosso Cavallo Di Bronzo,II Cenerentola Che Gente Strana Chi Ha Ucciso W. Shakespeare? Custode Dei Maiali,II Due Passi Con Simone Ecco La Storia Farfallone,II Fidanzati,I Figlia Del Re,La Fontana Delle Bellezze,La Giovannino Lo Scemo
Guerra Alla Guerra	

e con un'icona rappresentante il tipo di contenuto della scheda o il suo stato :

CD musicale, Brano musicale, CD audiolibro, Brano audiolibro, Album podcast, Brano podcast, Video,
 Brano o sottoalbum associato, Scheda Cancellata, Scheda Errata, Scheda Errata e Cancellata

Con un **doppio clic** su una voce si [visualizzerà il contenuto della scheda](#) e potranno apportarsi le eventuali modifiche.

[Torna all'inizio pagina](#)

Selezione

Al di sopra dell'elenco delle schede sono presenti delle opzioni di visualizzazione: **Tutte**, solo quelle **Errate**, solo le **Musicali** ecc. nonché la possibilità di visualizzare solo una parte di esse selezionando un particolare **Titolo**, **Interprete** ecc. selezionandolo tra le voci dell'[AuthorityList](#) presenti nel campo **Contenuto**

Seleziona per :	Genere	Contenuto :	qualsunque
			qualsunque Avanguardia Balletto Barocca Blues Brasiliana Cantautori Chanson

o solo quei **Titoli, Interpreti** ecc. che contengono una particolare combinazione di caratteri utilizzando il campo **e contiene** .

Nell'esempio una selezione, tra i **3417** titoli presenti, di quelli che iniziano con "co" e contengono "no" nei caratteri successivi:

Seleziona per :	Titolo	Contenuto :	qualsunque	e contiene :	co*no
	<input type="checkbox"/> Come Di Sdegno <input type="checkbox"/> Conc. Per Fortepiano E Orchestra <input type="checkbox"/> Concerti Per Organo-Haydn <input type="checkbox"/> Concerti Per Violino-Bach <input type="checkbox"/> Concerti per Violino-Mendelssohn <input type="checkbox"/> Concerti Per Violino-Vivaldi <input type="checkbox"/> Concertino Op.3-Lipatti <input type="checkbox"/> Concertino Para Guitarra <input type="checkbox"/> Concerto Per Pianoforte-Martucci <input type="checkbox"/> Corelli Albinoni Tartini Vivaldi <input type="checkbox"/> Corelli-Sonate Per Violino CD1 <input type="checkbox"/> Corelli-Sonate Per Violino CD2 <input type="checkbox"/> Coro-Luciano Berio				

utilizzando come selettore (*e contiene* :) la scritta "co*no" per cui **Concerti per Violino-Vivaldi** la soddisfa, ma la soddisfa anche **Coro-Luciano Berio** ecc.

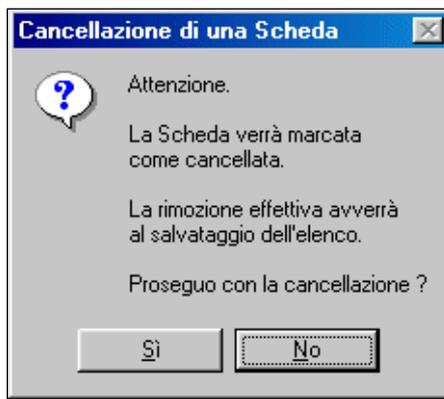
Nel campo selettore si può scrivere qualunque cosa ed utilizzare il carattere * con il significato di *zero o più caratteri senza importanza*.

Se esso non è usato come primo carattere il campo significa "inizia con", come ultimo carattere esso è facoltativo perchè è aggiunto automaticamente.

[Torna all'inizio pagina](#)

Comandi

Aggiungi una Nuova Scheda	Per inserire nell'elenco una nuova scheda
Cancella la Scheda selezionata	Che marca la scheda selezionata come <input checked="" type="checkbox"/> <i>cancellata manualmente</i> , la cancellazione effettiva avverrà solo al salvataggio delle modifiche:



Ripristina la Scheda selezionata

Che elimina la spunta di *cancellazione manuale* eventualmente presente. **Ovviamente non è possibile ripristinare una scheda cancellata dopo aver salvato le modifiche!**

Cancella tutte le Schede errate

Che marca come da  *cancellare per presenza errori*, tutte le schede che (v. **Ricerca le schede errate**) siano risultate errate ad un controllo, la cancellazione effettiva avverrà solo al salvataggio delle modifiche.

Ripristina tutte le Schede errate

Che elimina la spunta di *cancellazione per presenza errori* eventualmente presente sulle schede. **Ovviamente non è possibile ripristinare una scheda cancellata dopo aver salvato le modifiche!**

Ricerca le schede errate

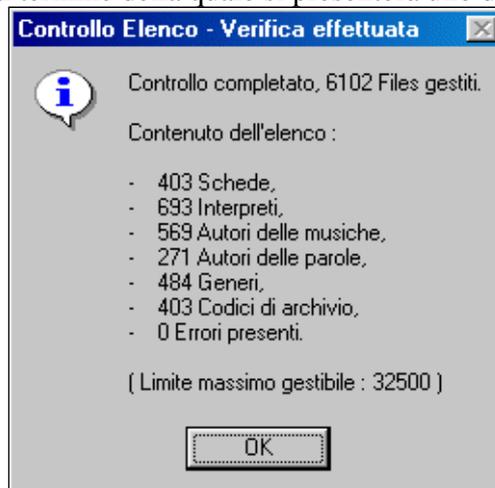
Che esplora tutto l'elenco delle schede alla ricerca di eventuali errori nell'associazione con i files audio/video: dopo una richiesta di conferma



sarà mostrata l'immagine di avanzamento della verifica:



al termine della quale si presenterà uno dei messaggi:



e le schede errate verranno marcate con l'icona 

MiniMegaMedia®

Editing di una scheda - Dati di base

In questa pagina vanno definiti i parametri di una scheda che costituisce l'elemento base del sistema MiniMegaMedia®

La pagina è costituita da quattro sezioni:

- [I dati generali](#) della scheda
- [Il file audio/video](#) associato
- [I dati specifici](#) del file audio/video
- [I comandi](#)

Dati generali

MiniMegaMedia - Editor della Scheda

Scheda :
Codice interno : **Nuovo** *Riferimento posizione n.* Modificata il :
Titolo [obbligatorio] Lista Altro :
Genere Lista *Note interne*
Interprete Lista
Musica Lista
Parole Lista
Tipo Musicale Codice di Archiviazione Lista

Voci automatiche:

vi sono alcuni campi generati automaticamente dal programma:

- **Codice interno :**
- **Riferimento Posizione n.**
- **Modificata il :**

Voci di ricerca:

altri campi vanno introdotti dall'operatore e sono utilizzati [per la ricerca del brano](#) da parte dell'utente finale:

- **Titolo** della scheda (**obbligatorio**)
- **Genere/i** (del brano, p.es. Classica, Rock ecc.)
- **Interprete/i** (del brano o CD ecc.)
- **Musica/che** (autore/i delle ...)
- **Testo/i** (autore/i del ...)
- **Codice** (specifico dell'impianto)

Nelle *voci di ricerca* si devono utilizzare le [regole sintattiche](#) e, possibilmente, l'[AuthorityList](#) per mantenere la coerenza tra i nomi.

Tipo di Scheda:

corrisponde alla voce dell'elenco per l'utente finale :



nella quale verrà inserita la scheda

Tipo Musicale	il brano o l'album contiene dei brani musicali tipo classica, rock ecc.
Tipo AudioLibri	il brano o l'album contiene dei brani recitativi di un libro
Tipo PodCast	il brano o l'album contiene dei brani provenienti da una radio, tipo interviste, conferenze ecc.
Tipo Video	il brano contiene un filmato

Se il brano è di tipo Video (*.WMV) la lista non sarà visibile (l'assegnazione sarà automatica), per i brani di tipo Audio (*.WMA, *.MP3, *.ASX) sarà possibile scegliere a quale elenco (dei primi tre) assegnare la scheda.

In base al tipo selezionato cambierà il 'nome' delle etichette dei campi:

<i>Campo</i>	Tipo Musicale	Tipo AudioLibri	Tipo PodCast	Tipo Video
Titolo (obbligatorio)	Titolo	Titolo	Titolo	Titolo
Genere/i	Genere	Genere	Genere	Genere
Interprete/i	Interprete	Interprete	Intervenuti	Interprete
Musica/che	Musica	Musica	Musica	Musica
Testo	Parole	Autore	Autore	Parole
Codice	Codice di archiviazione	Codice di archiviazione	Data di trasmissione	Codice di archiviazione

Voci informative:

altri campi, infine, che sono utilizzati ai soli fini informativi

- **Altro:** informazioni generiche da mostrare all'utente finale
- **Note Interne** (solo per la fase di editing)

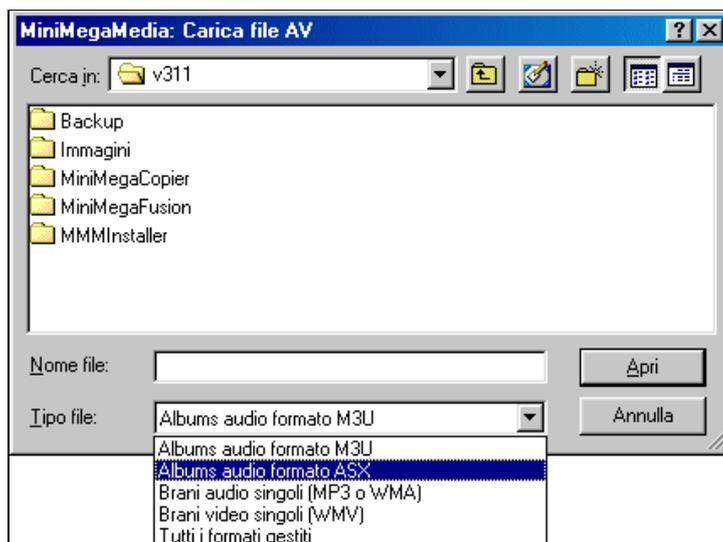
I differenti campi hanno un massimo di caratteri inseribili: **32** per **Titolo** e **Altro**; **16** per il **Codice**, **224** per le **Note interne** e **64** per gli altri campi.

[Torna all'inizio pagina](#)

File audio/video associato



Il comando principale di questo campo è **Cerca file ...** che presenta una normale finestra di Windows



con la quale selezionare il file audio / video da associare alla scheda.

Il comando **Play file** permette di fare il preascolto del file se nel sistema è installato un lettore multimediale (MediaPlayer o VLC)

Note:

1. Il tasto **Album di brani audio (ASX, M3U)** è attivo se non si è ancora inserito nessun file e permette di passare alla [creazione manuale di un album](#).
2. Se si sceglie un file M3U (per es. generato con un programma di [Grabber](#)) esso sarà automaticamente convertito nel corrispondente file ASX gestito da MiniMegaMedia® e come tale comparirà nella finestra del nome file. Il file M3U non sarà più utilizzato e sarà possibile cancellarlo manualmente dalle finestre di Windows.
3. Una volta associato il file i tasti **Singolo brano video (WMV)**, **Singolo brano audio (MP3, WMA)** e **Album di brani audio (ASX, M3U)** non saranno attivi ma indicheranno semplicemente il tipo di file.

In base al tipo di file associato alla scheda verrà mostrata una delle finestre dei dati specifici come alla voce seguente.

[Torna all'inizio pagina](#)

Dati specifici del file audio/video

A seconda del file audio/video che è stato associato si presenta una delle voci:

- **Brano** (audio, audiolibro o video)
- **Album** (musicale o audiolibro)
- **Sottoalbum** (musicale o audiolibro)

per le quali si rimanda alle rispettive pagine.

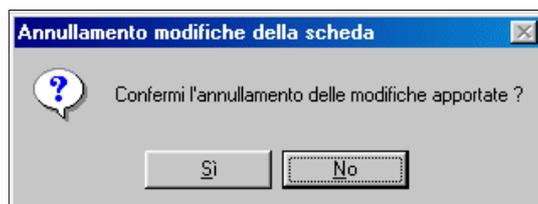
[Torna all'inizio pagina](#)

Comandi



Sono disponibili i comandi:

- **Annulla modifiche alla Scheda** (attivo se vi sono modifiche)



che, dopo conferma:  cancellerà le modifiche introdotte.

- **Registra modifiche alla Scheda** (attivo se vi sono modifiche ed è possibile salvare ora) che registra le modifiche apportate.
Il comando non è attivo se vi sono modifiche da salvare separatamente (vedi Album)

- **Chiudi** e  (il comando di chiusura standard di Windows, sempre attivi) che chiuderanno la scheda tornando alla pagina principale dopo le opportune richieste di conferma



nel caso vi siano modifiche.

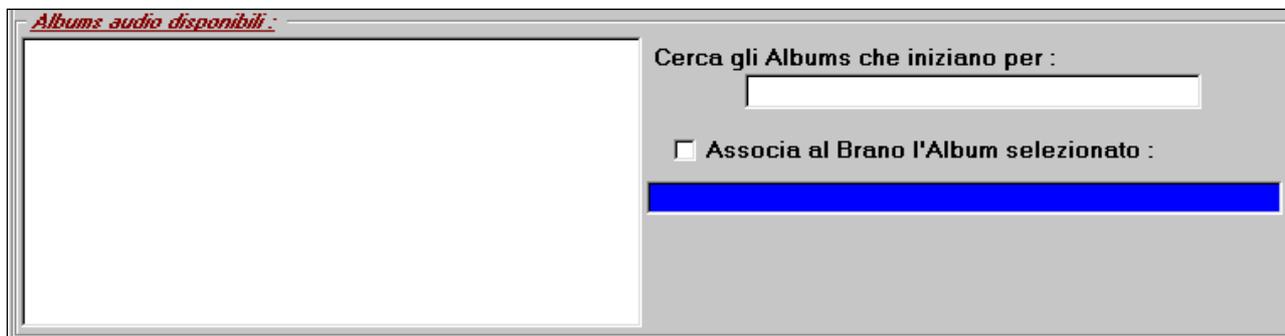
La visualizzazione della scritta **MODIFICATO** segnala la presenza di modifiche non ancora salvate.

[Torna all'inizio pagina](#)

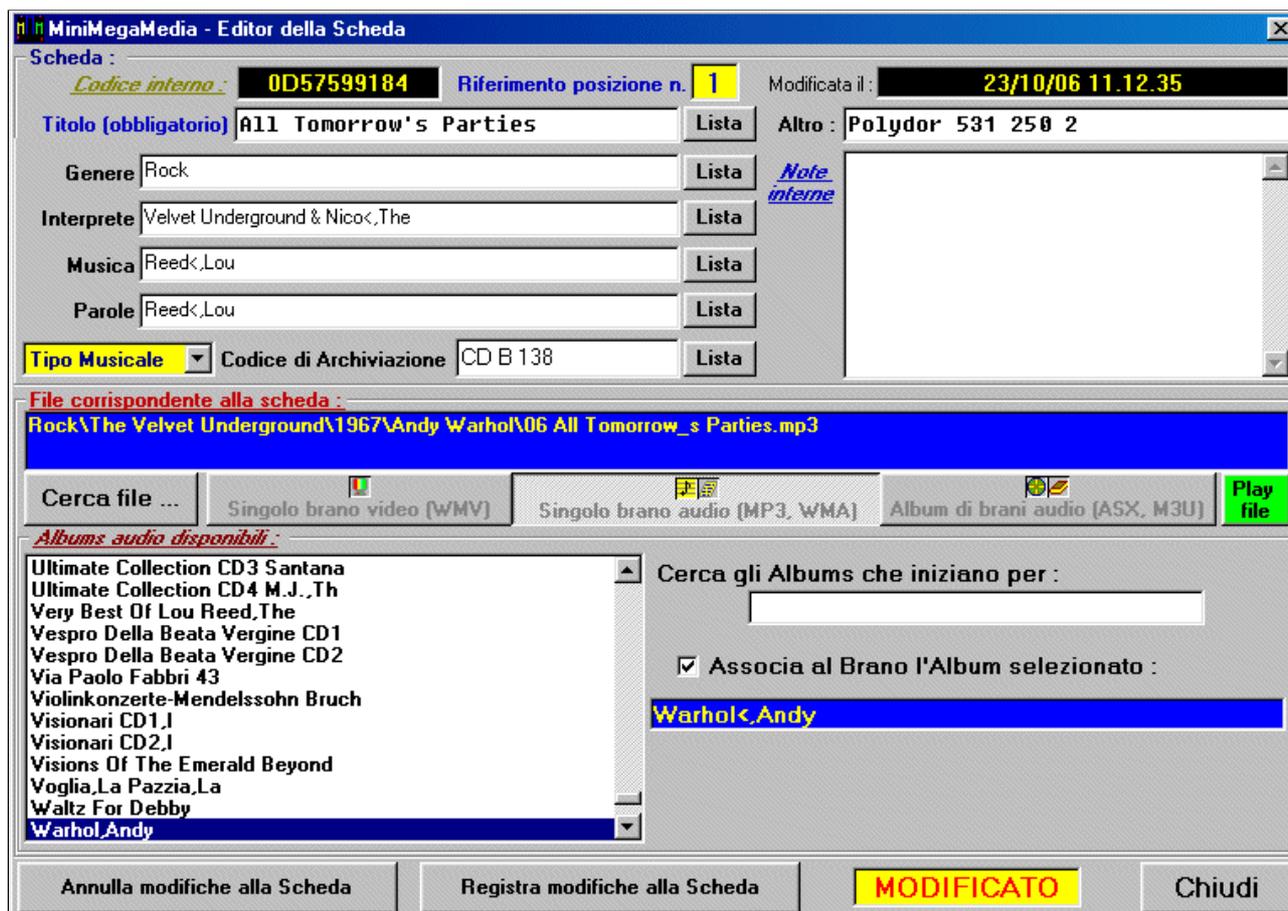
MiniMegaMedia®

Brano audio video

Per un brano (sia esso audio o video, file di tipo MP3, WMA, WMV) viene mostrata una finestra:



contenente sulla sinistra la lista di tutte le schede "Album" già create e sulla destra una voce **Cerca gli Albums che iniziano per ...** (per raggiungere più facilmente l'Album desiderato) ed una voce di spunta **Associa al Brano l'Album selezionato** che se selezionata effettuerà una *connessione logica* tra questo Brano e l'Album indicato come nell'esempio :



Tale associazione verrà usata da **IperQuery®** per consentire all'utente finale di passare direttamente dall'ascolto / visione del brano all'ascolto dell'intero album.

 **Musicale** by Elviselettronica s.n.c. 2006

Pittori della domenica 

Artista: Conte Paolo 00.19



durata totale 03.52

[Vai all'album da cui è estratto il brano](#) 

>>>

 **Musicale** by Elviselettronica s.n.c. 2006

Conte Album 1 

Riproduzione: 192 K bit/secondo 00.25



Overture alla Russa 

durata brano 04.03

Suona dal Brano:

- Overture alla Russa
- Fuga all'inglese
- Come mi vuoi
- Collegli trascurati
- Pittori della domenica 

MiniMegaMedia®

Album audio

Per un Album (CD, file di tipo ASX) viene mostrata una finestra:



Dove alcuni dei comandi potranno essere disabilitati o invisibili.

I comandi disponibili sono:

Crea nuovo Album	consente di creare un nuovo album manuale .	<i>sempre attivo</i>
Correggi errori nell'Album	corregge gli errori come descritto in album manuale .	<i>attivo se vi sono errori</i>
Salva Album come file	permette di salvare l'album su un file. E' opportuno salvarlo con lo stesso nome e nella stessa posizione dell'originale.	<i>attivo se vi sono modifiche</i>
Sposta su	sposterà in alto la posizione del brano selezionato (prima nell'ordine di riproduzione).	<i>attivo se è selezionato un brano</i>
Aggiungi un nuovo brano	permette di scegliere un brano audio  e di aggiungerlo in coda alla lista dell'album.	<i>attivo se vi sono meno di 99 brani nell'Album</i>
Rimuovi il brano selezionato	rimuove il brano dalla lista.	<i>attivo se è selezionato un brano</i>
Modifica titolo ->	selezionando un brano il suo titolo viene automaticamente ricopiato nel campo a fianco Titolo del brano selezionato ; qui è possibile modificarlo (max 32 caratteri) e questo comando sostituisce il titolo precedente con quello presente nel campo.	<i>attivo se è selezionato un brano</i>
Sposta giù	sposterà in basso la posizione del brano selezionato (dopo nell'ordine di riproduzione).	<i>attivo se è selezionato un brano</i>
Play brano	suonerà il brano per un preascolto se nel Pc è installato un riproduttore multimediale (MediaPlayer, VLC).	<i>attivo se è selezionato un brano</i>
Crea una scheda	creerà una nuova scheda di tipo <i>Brano</i> per ciascuno dei brani spuntati	<i>attivo se nella lista vi è</i>

per ciascun brano selezionato	nella lista, scheda che sarà associata a questo album. Per maggiori informazioni vedere Generazione Brani e Sottoalbum associati .	<i>la spunta ad almeno un brano e non vi sono modifiche in atto</i>
Crea un nuovo Album con i soli brani selezionati	creerà un nuova scheda di tipo <i>SottoAlbum</i> contenente solo i dei brani spuntati nella lista, scheda che sarà associata a questo album. Per maggiori informazioni vedere Generazione Brani e Sottoalbum associati .	<i>attivo se nella lista vi è la spunta ad almeno 2 brani e non vi sono modifiche in atto</i>

Se l'album viene creato automaticamente (p.es. dalla conversione di un file M3U) o prelevato da un file ASX già esistente si presenta come:



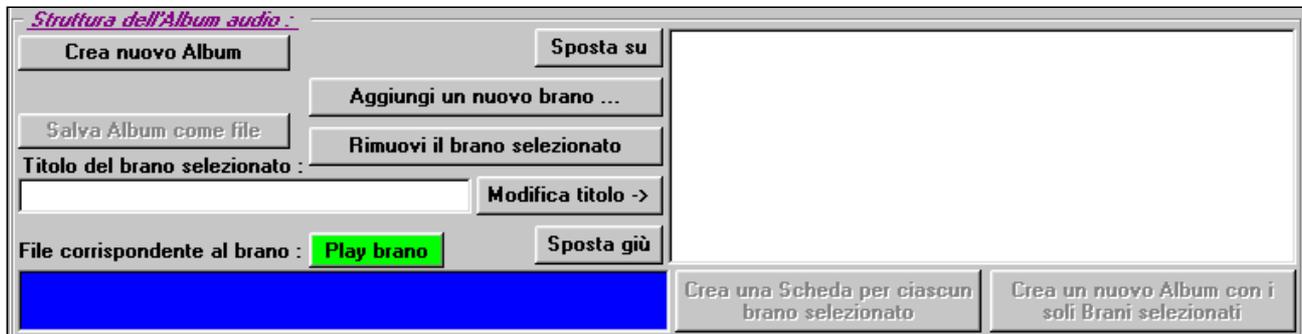
Dove nella lista dei brani è presente 05: un quadratino per la spunta ed un numero a 2 cifre per indicare l'ordine in cui avverrà la riproduzione (*assegnato automaticamente*).

La visualizzazione della scritta **MODIFICATO** segnala la presenza di modifiche non ancora salvate.

MiniMegaMedia®

Creazione manuale di un Album

Viene mostrata una finestra:



Preliminarmente si clicchi sul comando **Crea nuovo Album** per azzerare il contenuto della memoria.

E' possibile aggiungere manualmente un brano all'Album cliccando sul comando **Aggiungi un nuovo brano ...** ottenendo una finestra di scelta :



e, di conseguenza



*si noti che il comando **Salva Album come file** non è ancora attivo in quanto un Album deve contenere almeno 2 voci per essere creato.*

Aggiungendo ancora uno o più altri brani :



il comando **Salva Album come file** diverrà attivo e sarà possibile salvare l'Album in un file con un proprio nome



Salvando l'album in un file si possono verificare tre casi:

1. **L'album è creato nella stessa cartella o in una cartella che sta "sopra" a tutti i brani di cui è composto** ("Stare sopra" significa che il file Album è in una cartella ed i brani che lo compongono sono nella stessa cartella o in cartelle, anche differenti, tutte discendenti come sottocartelle da quella dell'Album)
2. **L'album è creato in una cartella che sta "a lato" di quella di almeno uno dei brani di cui è composto** ("Stare a lato" significa che il file Album è in una cartella ed almeno uno dei brani che lo compongono sta in una cartella raggiungibile dal percorso principale ma che non è discendente di quella dell'Album; cioè per raggiungere il brano è necessario risalire dall'album fino alla cartella principale del percorso e poi ridiscenderne fino a trovare il brano)
3. **L'album è creato in una cartella che sta in un'altra posizione dell'archivio ("fuori")** (Significa che il file Album è in una cartella da cui non è possibile risalire fino alla cartella principale e poi ridiscendere fino a trovare il brano, per es. i brani sono stati prelevati da percorsi differenti di **MiniMegaMedia®** o l'album è stato salvato in un percorso differente da quello dei brani; si tenga sempre presente che **tutti** i brani di un album **devono** fare parte dello stesso percorso di **MiniMegaMedia®**)

Nel primo caso MiniMegaMedia® adatterà automaticamente la struttura dell'Album in modo che tutti i brani siano raggiungibili

Negli altri casi MiniMegaMedia® non riuscirà ad adattarsi automaticamente e presenterà il comando:

Correggi errori nell'Album

Cliccando su tale comando MiniMegaMedia® cercherà di modificare il contenuto del file Album in modo da raggiungere tutti i brani in esso contenuti; se sarà possibile (come nel secondo caso) il comando verrà nascosto altrimenti (terzo caso) esso rimarrà visibile.

MiniMegaMedia® cercherà di evitare che si verifichi il terzo caso nella fase di *salvataggio dell'album come file* emettendo un messaggio di errore prima del salvataggio :



ma non può garantirlo, pertanto in presenza del terzo caso sarà necessario salvare l'album in un'altra posizione ! (*e nello stesso [percorso dei brani](#)*)

Se il comando **Salva Album come file** non è attivo è sufficiente apportare una qualunque modifica (*per es. cliccando sulla voce **Modifica Titolo** ->*) per riattivarlo.

E' possibile anche un quarto caso: l'album sta "**sotto**" i brani (*cioè in una cartella che è la sottocartella di quella di almeno uno dei brani*).

Questo caso sarà trattato come uno dei precedenti in base al fatto che **MiniMegaMedia**[®] riuscirà o meno a raggiungere tutti i brani in modo automatico (1), manuale (2) o meno (3). E' comunque sconsigliato il suo uso.

Una volta creato manualmente un album il suo *nomefile* verrà automaticamente aggiunto nella scheda e le ulteriori informazioni saranno gestibili con le [normali procedure della scheda](#).

MiniMegaMedia®

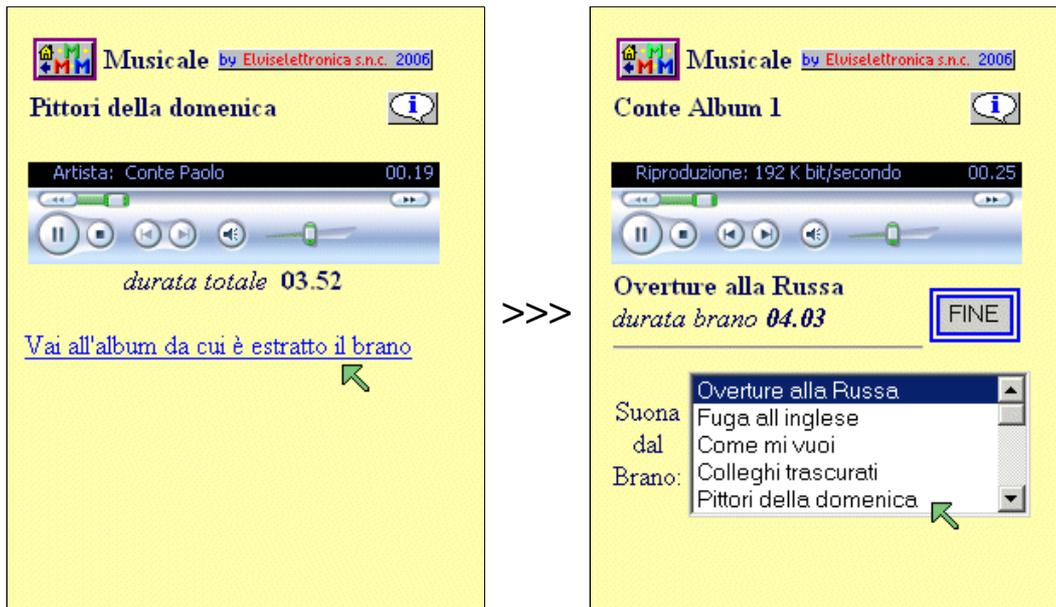
Generazione Brani e Sottoalbum associati

Da una scheda di tipo Album è possibile estrarre alcuni dei brani per generare in modo automatico:

1. Una scheda separata per ciascun brano scelto
2. Una scheda contenente solo i brani scelti

E ciascuna di tali schede sarà automaticamente *associata* alla scheda originale.

Cioè, tramite il compilatore **IperQuery®**, l'utente finale troverà sulla pagina della scheda un collegamento ipertestuale alla scheda originale per l'ascolto completo dell'album.

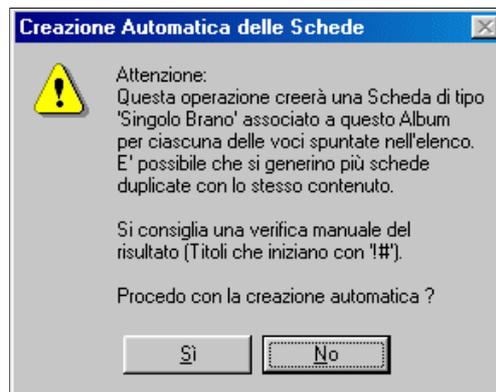


Partendo dalla lista dei brani contenuti nell'album:



si selezionano, mediante un segno di spunta nel quadratino 04, uno o più brani della lista.

Con il comando **Crea una scheda per ciascun brano selezionato**, dopo conferma:

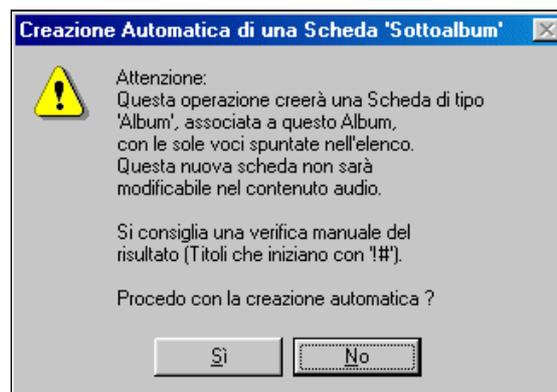


verrà creata in automatico una nuova scheda per ciascuno dei brani nella quale tutte le voci corrisponderanno a quelle della scheda originale tranne il **Titolo** che sarà preso da quello del brano con un prefisso (**!#**) che lo metterà ai primi posti nella lista dei titoli



per le successive correzioni ([vedi scheda del brano](#)).

Analogamente con il comando **Crea un nuovo Album con i soli brani selezionati**, dopo conferma:



verrà creata in automatico una nuova scheda con i soli brani selezionati nella quale tutte le voci corrisponderanno a quelle della scheda originale tranne il **Titolo** che sarà quello dell'album originale con un prefisso (**!#**) che lo metterà ai primi posti nella lista dei titoli come nel caso precedente.

MiniMegaMedia®

Sottoalbum automatico

In una scheda sottoalbum sono possibili solo le modifiche alle parti generali della scheda, mentre la composizione dell'album è fissata nella [fase di creazione](#).

The screenshot shows the 'MiniMegaMedia - Editor della Scheda' window. It contains the following fields and controls:

- Scheda :**
 - Codice interno: 0D59823301
 - Riferimento posizione n.: 1
 - Modificata il: 25/10/06 16.17.38
- Titolo (obbligatorio):** Ultimate Collection, Estratto (with a 'Lista' button)
- Altro:** TDSAN009X
- Genere:** Rock (with a 'Lista' button)
- Interprete:** Emerson Lake Palmer (with a 'Lista' button)
- Musica:** Emerson Lake Palmer (with a 'Lista' button)
- Parole:** Emerson Lake Palmer (with a 'Lista' button)
- Tipo Musicale:** (dropdown menu)
- Codice di Archiviazione:** CD B 117.2 (with a 'Lista' button)

File corrispondente alla scheda : Rock\Emerson Lake and Palmer\2004\Ultimate Collection CD2\Sottoalbum_0059823301.asx

Buttons: Cerca file ..., Singolo brano video (WMV), Singolo brano audio (MP3, WMA), Album di brani audio (ASX, M3U), Play file

Sottoalbum audio generato automaticamente :

Brani contenuti nel Sottoalbum	Titolo dell'Album originale da cui è stato estratto :
01: Karn Evil 9 2nd Impression	Ultimate Collection CD2 ELP<,Th
02: Peter Gunn Theme	
03: Brain Salad Surgery	
04: C'est La Vie	
05: Affairs Of The Heart	

File corrispondente al brano : 05 Brain Salad Surgery.mp3 (with a 'Play brano' button)

Buttons: Annulla modifiche alla Scheda, Registra modifiche alla Scheda, MODIFICATO, Chiudi

E' possibile che si presenti un messaggio di errore

The screenshot shows the 'Sottoalbum audio generato automaticamente' section with an error message:

Questo sottoalbum contiene errori e non sarà generato il suo ipertesto. Cancellare la Scheda e ricrearla per correggere gli errori !

File corrispondente al brano : (with a 'Play brano' button)

se la scheda non è corretta. In tal caso l'unica opzione è cancellarla e rigenerarla.

Si tenga presente che per generare un album con un estratto di brani provenienti da più albums non si deve usare la procedura "[Generazione Brani e Sottoalbum associati](#)" ma la [creazione manuale di un nuovo album](#) contenente i brani di interesse.

MiniMegaMedia®

Regole Sintattiche

In un campo testo utilizzato da **IperQuery®** per la ricerca i seguenti caratteri non devono essere utilizzati o hanno un significato particolare:

\	è riservato ad uso interno per MiniMegaMedia® e IperQuery®
/	è utilizzato da MiniMegaMedia® per separare tra loro i diversi generi, interpreti, ecc. Ad esempio Gaber/Cocciante è interpretato da MiniMegaMedia® come due interpreti: Gaber e Cocciante per la stessa scheda.
>	il carattere è utilizzato da IperQuery® con il significato di " <i>ignora nella ricerca quanto scritto fin qui</i> " Ad esempio Giorgio>Gaber è interpretato da IperQuery® come se fosse scritto solo Gaber per la fase di ricerca, mentre è mostrato come Giorgio Gaber nella schermata finale.
<	il carattere è utilizzato da IperQuery® con il significato di " <i>ignora nella ricerca quanto scritto da qui in poi</i> " Ad esempio Gaber<Giorgio è interpretato da IperQuery® come se fosse scritto solo Gaber per la fase di ricerca, mentre è mostrato come Gaber ,Giorgio nella schermata finale.
;	sconsigliato, il carattere è utilizzato da IperQuery® per sostituire i precedenti speciali per cui possono crearsi dei "doppioni" (es. Iannacci ,Enzo ; ;Dario Fo invece di Iannacci ,Enzo ;Dario Fo) nella visualizzazione dell'utente finale
* "	sconsigliati, sono usati da Windows per la gestione dei file o altro

Si ricordi che il sistema fa riferimento al set di caratteri **ISO 8859-1 (Latin-1, West Europe)** nelle pagine generate.

P.Es.

una voce **Parole** con scritto

Gaber<Giorgio/Jannacci<Enzo/Dario>Fo

è gestita da **MiniMegaMedia®** come tre autori differenti (anche nell'AuthorityList):

Gaber<Giorgio

Jannacci<Enzo

Dario>Fo

mentre il compilatore **IperQuery®** utilizzerà le voci:

Gaber

Jannacci

Fo

separatamente per la fase di ricerca e visualizzerà all'utente finale la scritta:

Parole di: Gaber ,Giorgio;Jannacci ,Enzo;Dario Fo

MiniMegaMedia®

AuthorityList

- [Definizione e creazione dell'AuthorityList](#)
- [Uso dell'AuthorityList nella ricerca delle Schede](#)
- [Uso dell'AuthorityList nella creazione di una Scheda](#)

Definizione e creazione dell'AuthorityList

L'**AuthorityList** è un insieme di liste di tutti i termini inseriti nei vari campi della scheda che saranno utilizzati da **IperQuery**® per consentire all'utente finale di trovare facilmente il brano di interesse. Essa è formata da una lista per ciascuno dei campi di ricerca, pertanto esiste una lista per i **Titoli**, un'altra per i **Generi** ecc.

E' generata automaticamente da **MiniMegaMedia**® man mano che si compilano le [singole schede](#) utilizzando le [regole sintattiche](#) (l'aggiornamento avviene al salvataggio della scheda).

Un esempio parziale del contenuto dell'AuthorityList è riportato di seguito:

Authority dei Titoli

"Accadueo"
"Across From Midnight"
"Adriana Lecouvreur CD1"
"Adriana Lecouvreur CD2"
"Afferrare Una Stella CD1"
"Afferrare Una Stella CD2"
.....

Authority dei Generi

"Cantautori"
"Barocca"
"Celtica"
"Classica"
"Sinfonica"
"Moderna"
"Jazz"
"Opera"
"Medievale"
.....

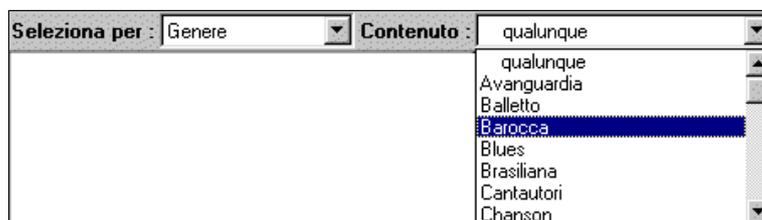
L'AuthorityList può essere salvata in modo che sia caricata automaticamente all'apertura di un elenco (anche nuovo), trasferita da una macchina ad un'altra ecc.

Per maggiori informazioni vedere la voce [menù di MiniMegaMedia](#)®

[Torna all'inizio pagina](#)

Uso dell'AuthorityList nella ricerca delle Schede

Nell'[elenco delle schede](#) vi è la possibilità di visualizzare solo una parte di esse selezionando un particolare **Titolo**, **Interprete** ecc. selezionandolo tra le voci presenti nel campo **Contenuto** quella di interesse.



[Torna all'inizio pagina](#)

Uso dell'AuthorityList nella creazione in una Scheda

Nella creazione o modifica di una scheda è possibile per ciascuna [voce di ricerca](#) prelevare, con il tasto associato **Lista**, il testo da inserire dalla corrispondente AuthorityList:



utilizzando la stessa regola di selezione indicata nella [pagina di editing delle schede](#) :



(si noti che nella precedente lista sono presenti dei doppioni dovuti alla digitalizzazione manuale degli interpreti invece di utilizzare l'AuthorityList) !

Il tasto  serve a nascondere la lista senza prelevarne alcuna voce.

Cliccando su una voce essa sarà **inserita** nella posizione del campo corrispondente come, ad esempio,



MiniMegaMedia - Editor della Scheda

Scheda :
 Codice interno: **0C4F78B202** Riferimento posizione n. **1** Generi disponibili ... Contiene: **c**

Titolo (obbligatorio) Eine Kleine Nachtmusik KV 525

Genere

Interprete Wiener Philharmoniker

Musica Mozart, Wolfgang Amadeus

Parole

Tipo Musicale **Codice di Archiviazione** 224

- Cabaret
- Cantautori
- Canto Gregoriano
- Celtica
- Chanson
- Classica**
- Contemporanea
- Country
- Cubana

Genere/i

Questo metodo permette di mantenere la coerenza dei nomi tra le varie schede ricopiandoli dall'AuthorityList invece di scriverli di volta in volta.

Si pensi solo alle differenti scritture di Ciaicovskij, Tchaikovsky ecc. per indicare lo stesso musicista !

[Torna all'inizio pagina](#)

MiniMegaMedia®

Specifiche Generatore Iper testi

In questa pagina vanno definiti i parametri per consentire ad **IperQuery®** di generare gli ipertesti finali:

1. Editing dell'Elenco	2. Editing delle Schede	3. Generatore Iper testi
A: nome da inserire nei Preferiti : <input type="text"/>		
B: indicare i percorsi di Rete da utilizzare per raggiungere i files multimediali con gli Iper testi (sono sufficienti i soli diritti di lettura)		
1	<input type="text"/>	Cerca ...
2	<input type="text"/>	Cerca ...
3	<input type="text"/>	Cerca ...
4	<input type="text"/>	Cerca ...
5	<input type="text"/>	Cerca ...
6	<input type="text"/>	Cerca ...
7	<input type="text"/>	Cerca ...
8	<input type="text"/>	Cerca ...
9	<input type="text"/>	Cerca ...
C: indicare il percorso di Rete in cui creare gli Iper testi (sono necessari i diritti di lettura e scrittura)		
	<input type="text"/>	Cerca ...
D: codice numerico per la chiusura del Touchscreen	<input type="text"/>	<i>massimo 10 cifre</i>
E: avviare la Generazione degli Iper testi		

In primo luogo va assegnato un nome con il quale il risultato sarà consultabile da parte dell'utente finale nel campo **A: nome da inserire nei Preferiti**

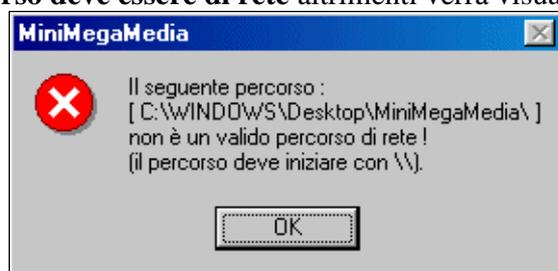
Indi è necessario indicare nelle **nove differenti posizioni** l'accesso, **via rete**, a tutti i percorsi già definiti nella fase di editing per la consultazione dei files audio / video.

Analogamente occorre indicare il **percorso di rete** in cui creare gli ipertesti risultanti dalla compilazione.

Il tasto **Cerca ...** a fianco di ciascun campo consente, tramite i normali comandi di Windows, di ricercare il percorso corretto senza doverlo digitare:



tenendo presente che **il percorso deve essere di rete** altrimenti verrà visualizzato il messaggio



(dalla versione 4.2)

Va anche assegnato un codice numerico (da 1 a 10 cifre)

necessario nell'accesso via Touchscreen per consentire la chiusura della pagina di consultazione:

Il codice va inserito nel campo **D: codice numerico per la chiusura del Touchscreen** e deve essere composto esclusivamente di cifre (senza spazi o altro) altrimenti la chiusura non sarà possibile.

Di default il codice verrà posto a **2009** per le nuove creazioni o per gli elenchi creati con versioni precedenti.

Il codice digitato verrà salvato nell'elenco.

*(E' comunque presente un codice interno da richiedere alla **Elvis** per chiudere in caso di problemi)*

Dopo aver inserito i dati di cui sopra **e salvato l'elenco** diverrà attivo il comando **E: avviare la Generazione degli Iper testi** con il quale si passerà alla **fase di generazione** da parte di **IperQuery®**.

MiniMegaMedia[®]

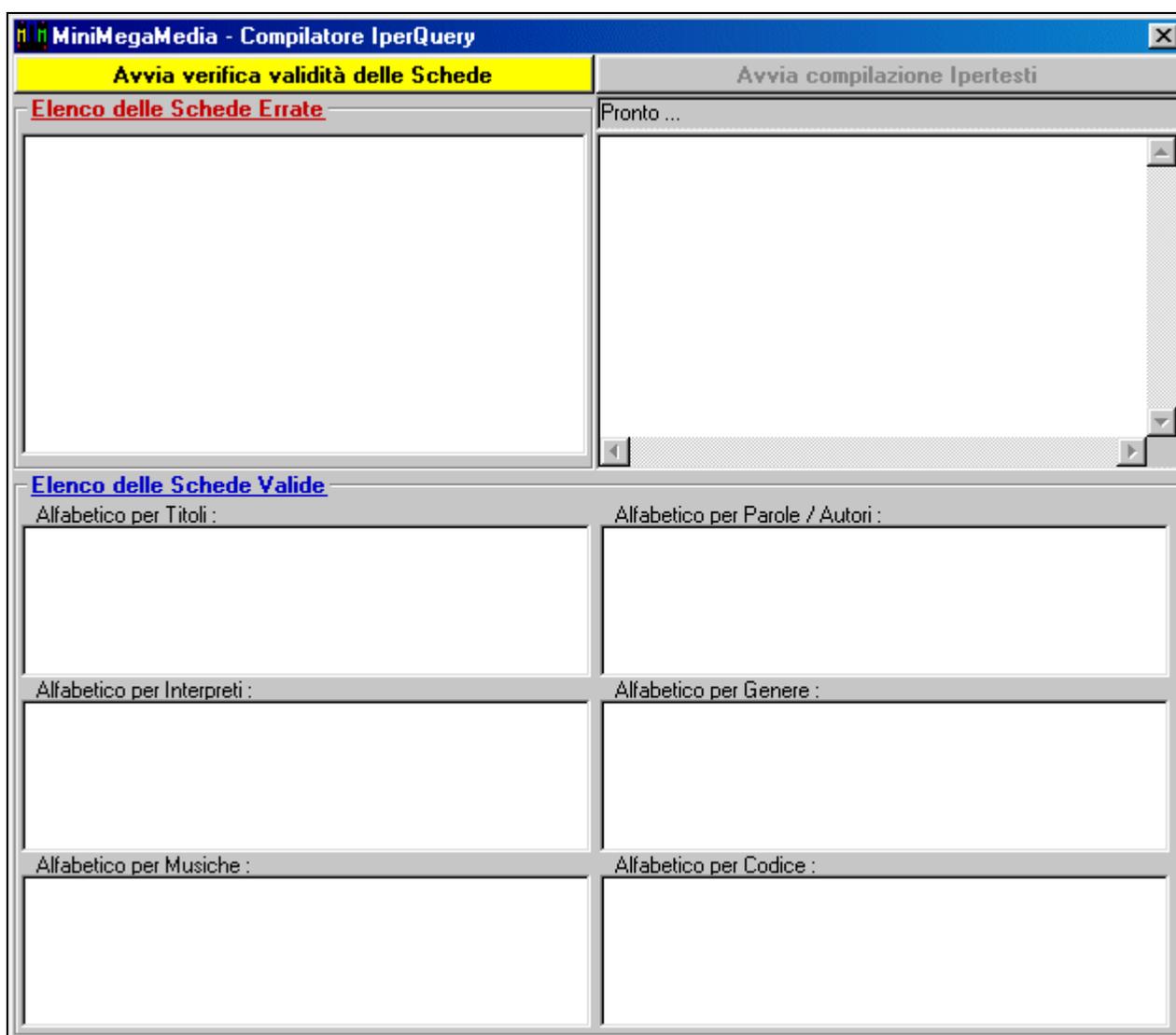
Generazione Iper testi con *IperQuery*[®]

Sono presenti le sezioni:

- [Avvio](#)
- [Passo 1 - Verifica](#)
- [Passo 2 - Compilazione](#)

Avvio

La schermata iniziale del compilatore *IperQuery*[®] per **MiniMegaMedia**[®] è qui riprodotta:



La compilazione è guidata passo passo.

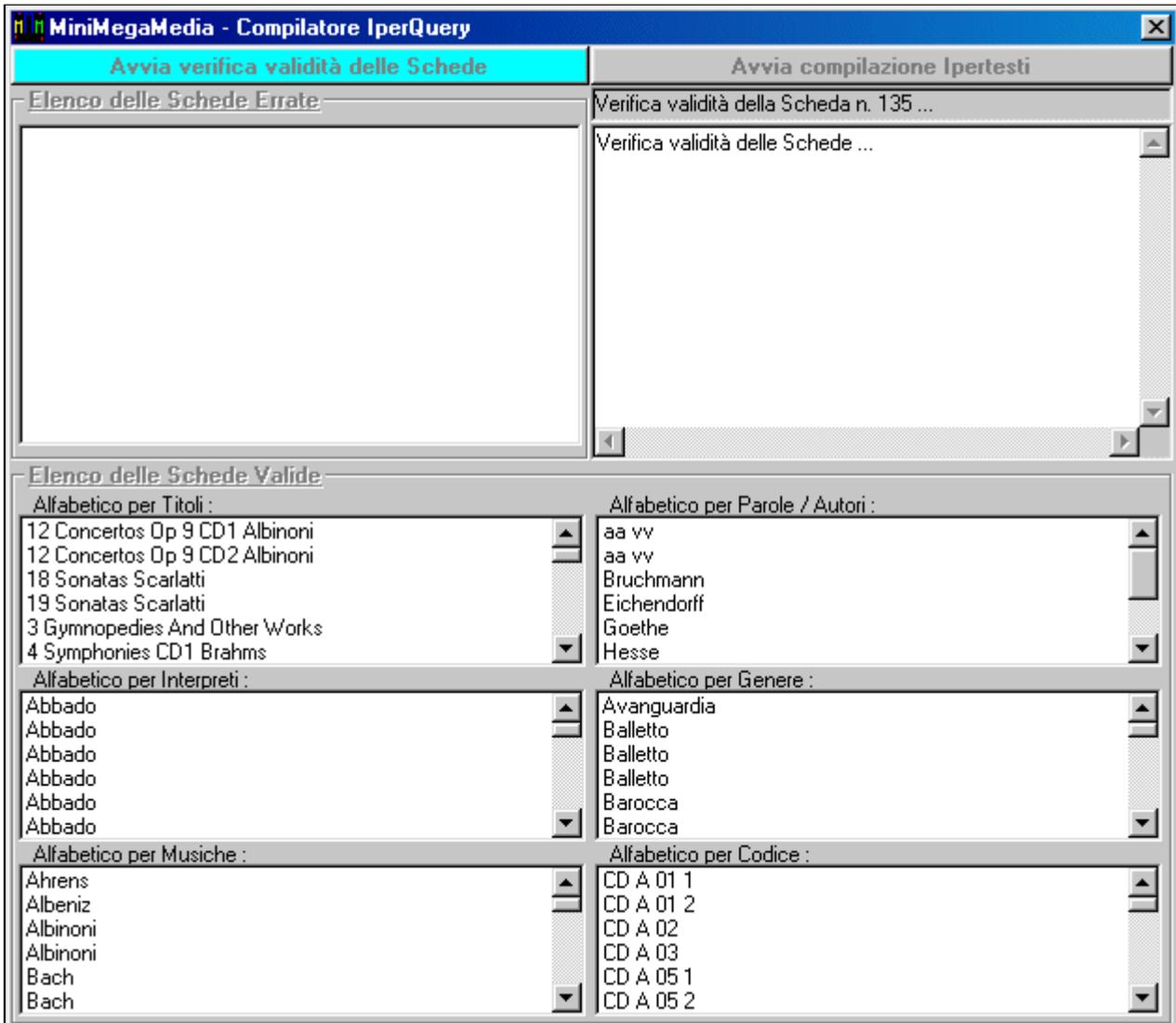
[Torna all'inizio pagina](#)

Passo 1 - Verifica

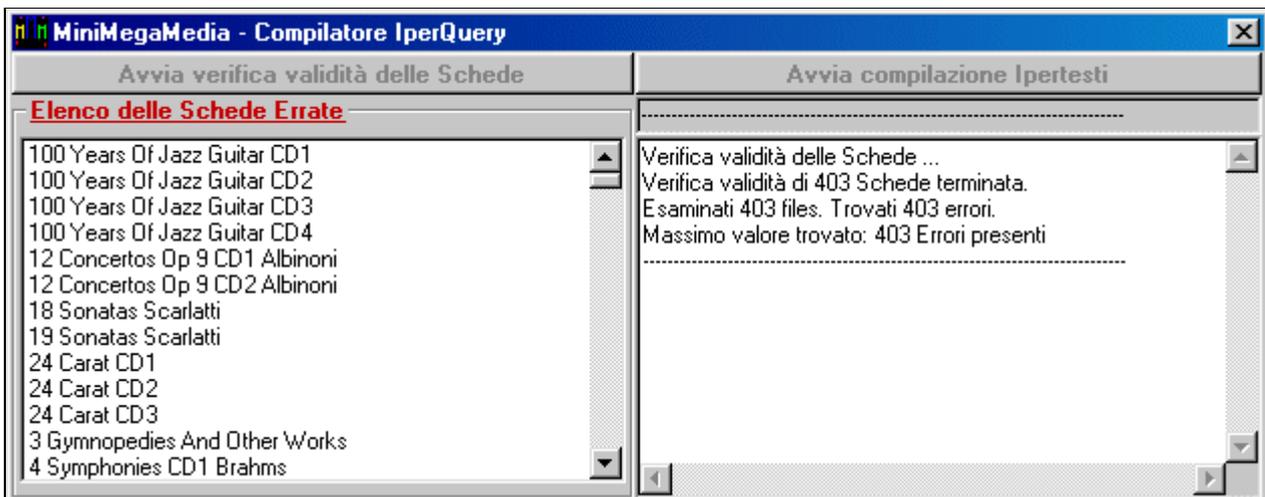
Nel primo passo l'unico comando attivo è

Avvia verifica validità delle Schede

che permette di confermare, viste le programazioni inserite nella pagina [Specifiche Generatore Iper testi](#), che tutti i dati inseriti nelle schede siano coerenti con la rete:



Al termine della fase di verifica, se sono presenti errori, si ottiene:

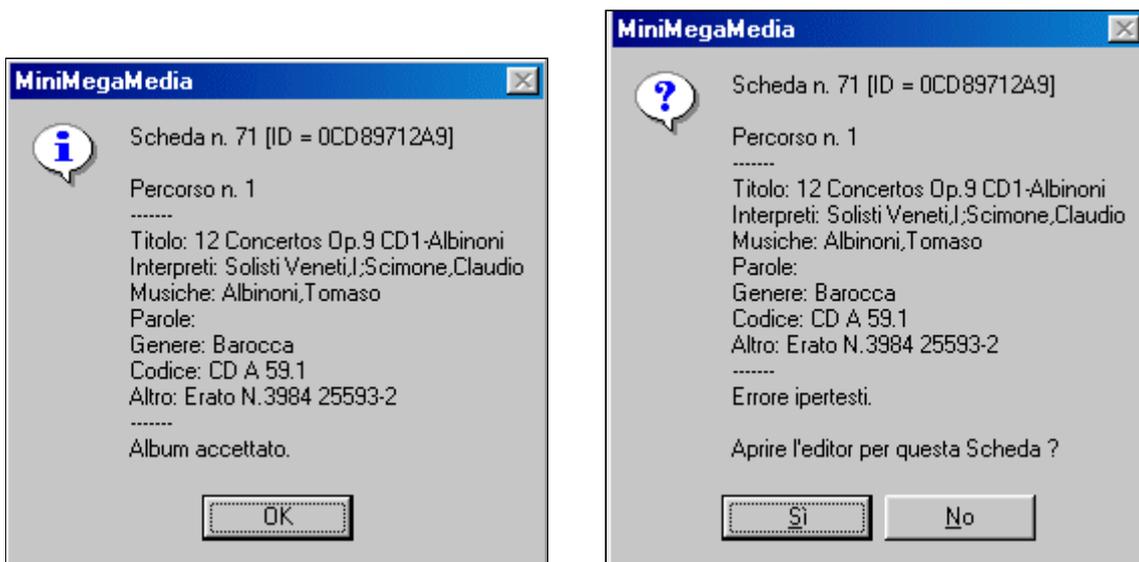


E le schede errate verranno scartate dalla fase di compilazione.

Si potrà ottenere, come nel caso in esempio, che tutte le schede sono errate (*nel qual caso la compilazione non è possibile*)

o che solo alcune, o nessuna, siano errate (*nel qual caso la compilazione sarà possibile solo per quelle corrette*).

Cliccando su una delle voci delle liste valide o della lista errate si visualizzerà il corrispondente messaggio informativo:



in cui sono riassunte le informazioni principali e, nel caso di scheda errata, la probabile causa dell'errore con la possibilità di aprire la corrispondente scheda per modificarla.

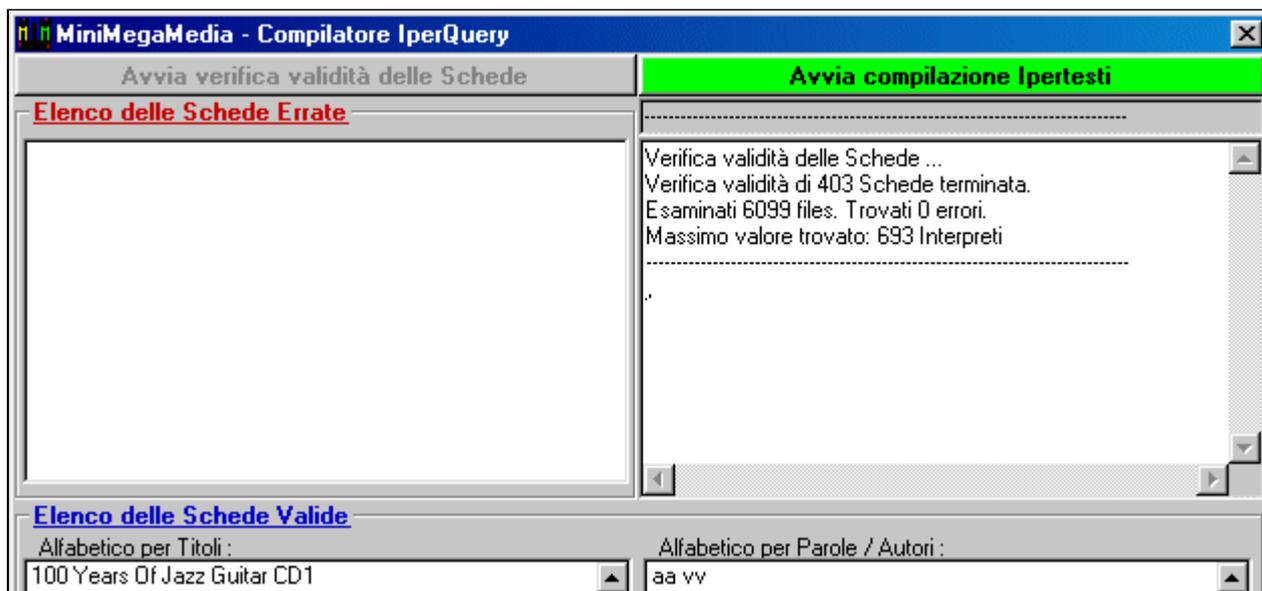
Al termine delle modifiche si ritornerà su questa pagina per intervenire su altre schede errate ma non sarà più possibile continuare la compilazione, essa dovrà essere riavviata dopo il salvataggio delle modifiche come detto nelle [Specifiche Generatore IperTesti](#).

[Torna all'inizio pagina](#)

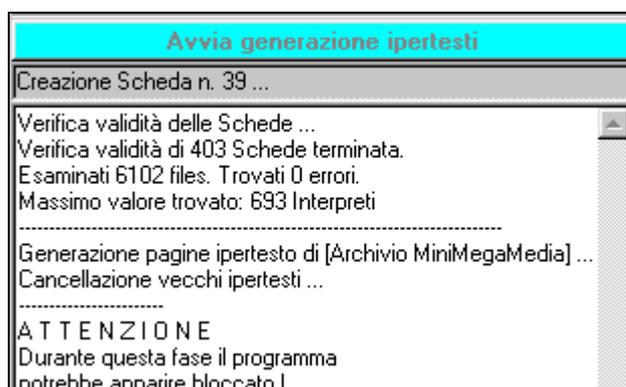
Passo 2 - Compilazione

Nel secondo passo l'unico comando attivo è

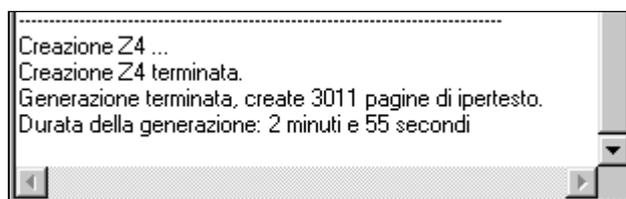
Avvia compilatore Iper testi



che avvierà la fase di compilazione per le schede corrette:



al termine si avrà un rapporto sul tempo impiegato:



e le pagine saranno disponibili per l'uso da parte dell'utente finale.

[Torna all'inizio pagina](#)

MiniMegaMedia

Opzione di visualizzazione novità

Se nella cartella in cui vengono create le pagine degli ipertesti da parte di *IperQuery*[®] (cartella in cui compare il file **MMMedia.html** e la sottocartella **HtmlMedia**) si aggiunge un file immagine, in formato GIF, di nome **MMMedia.gif** la visualizzazione con **Internet Explorer su un PC** verrà automaticamente modificata per visualizzare il suddetto file.



The screenshot displays a web page layout. On the left, there is a CD cover for 'Virus 2000' with the following text: 'Label: CD Virus2000', 'Grafica di Andrea Buongiorno', 'www.graficamusicali.com', 'Virus 2000', 'Dietro il mio silenzio', a tracklist (1. Lo stesso odio, 2. Invisibile, 3. Dietro il mio silenzio, 4. L'unico posto, 5. L.S.), 'www.virus2000.it', 'Salvatore Cataldo: 3472980838', 'Giorgio La Rosa: 3479831534', and 'Info@virus2000.it'. Below the CD cover is the text 'Titoli in evidenza'. On the right, there is a 'Mini Mega Media' logo with 'by Elviselettronica s.n.c. 2006' below it. Below the logo are three menu items: 'Archivio Musicale' with a musical note icon, 'Archivio AudioLibri' with a book icon, and 'Archivio Video' with a video camera icon. At the bottom right, there is a green square icon with a white arrow pointing right, followed by the text 'Torna alla pagina precedente'.

Il file suddetto **dovrà** avere un formato di 330 pixels di larghezza e 330 pixels di altezza e potrà essere un GIF animato.

Questo file potrà, p.es. , essere usato per informare l'utente delle ultime novità acquisite. Esso potrà essere cambiato liberamente senza la necessità di ricompilare le pagine degli ipertesti. Se il file non è presente (o presenta errori di caricamento) la funzionalità sarà quella descritta nelle pagine precedenti.

MiniMegaMedia®

Appendice - Conversione CD audio

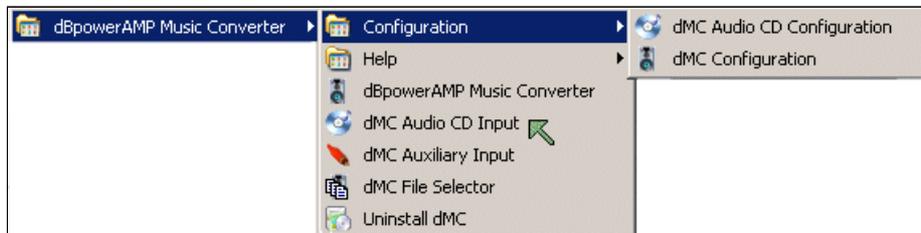
- [Scopo](#)
- [Programmazione delle opzioni per i files audio](#)
- [Programmazione delle opzioni per l'album](#)
- [Uso](#)

In **MiniMegaMedia**® i formati supportati per l'audio sono WMA, MP3 ed ASX.
Disponendo dei CD audio originali è possibile convertirli in files audio usando un programma "**Grabber**".

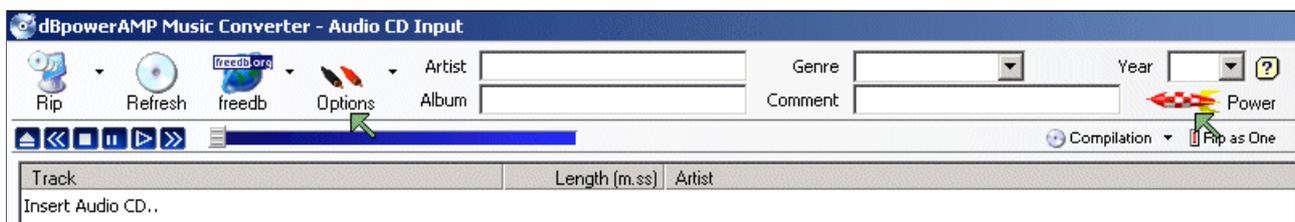
I *Grabber* sono scaricabili da Internet ed alcuni di essi sono gratuiti o con un costo limitato (da 25 a 50 euro)

In questa appendice faremo riferimento al programma **dMC** (scaricabile da www.dbpoweramp.com) che è composto da un programma, **dBPowerAMP Music Converter**, per la conversione di files audio da un formato all'altro, da **dMC Audio CD Input** per la conversione di CD audio in files ed altri

La descrizione fa riferimento in particolare al secondo con l'obiettivo di convertire un CD in files ordinati in una cartella di uno dei *percorsi* di **MiniMegaMedia**®



Dopo l'installazione, aprendo il programma **dMC Audio CD Input** si visualizza la barra dei comandi :

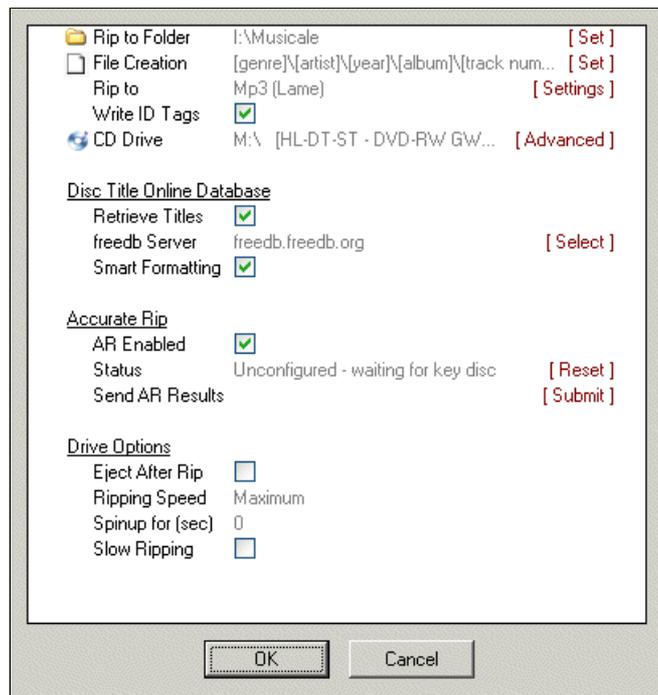


dove le due frecce verdi  identificano le programmazioni da fare.

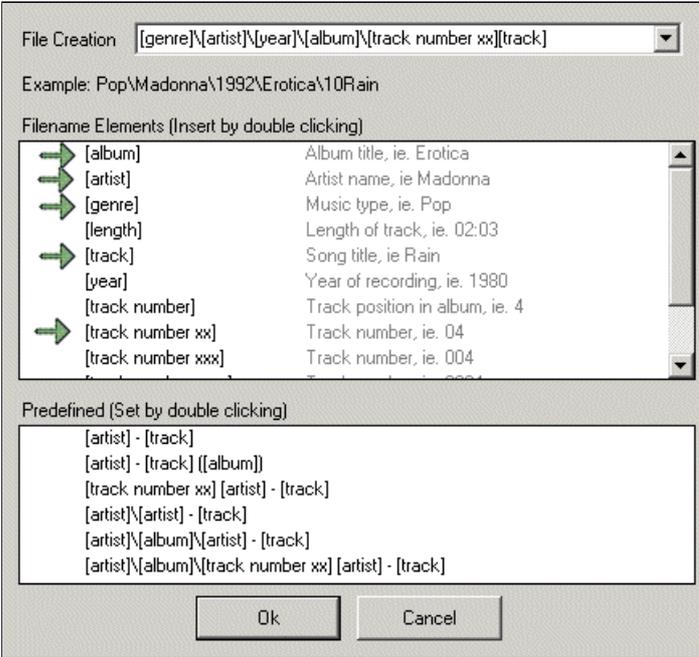
Le programmazioni vengono conservate da una sessione all'altra.

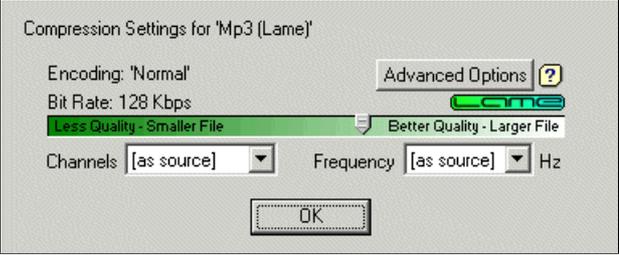
[Torna all'inizio pagina](#)

Il bottone *Options* mostrerà:



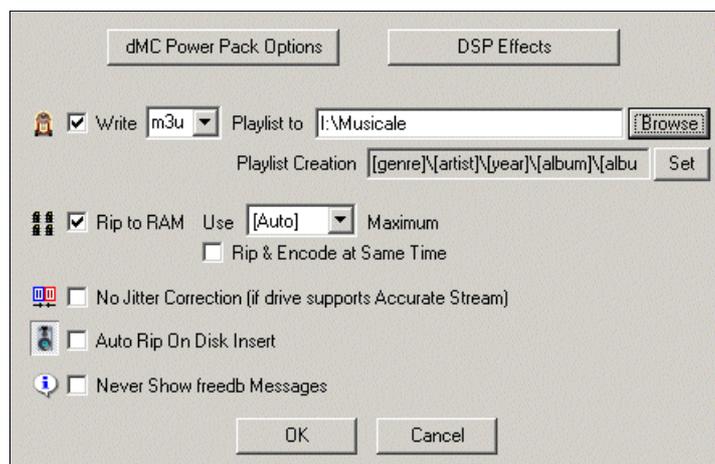
in cui vanno inserite le seguenti programmazioni:

<p>Rip To Folder (Dove conservare i files convertiti)</p>	<p>Cliccare sulla scritta Rip To Folder e su Set per aprire la scelta del percorso con le normali procedure di Windows <i>dovrà essere uno dei percorsi di MiniMegaMedia®</i></p>
<p>File Creation (come assegnare automaticamente i nomi ai files)</p>	<p>Cliccare sulla scritta File Creation e su Set, si ottiene</p>  <p>Programmare la finestra in modo da ottenere esattamente il percorso mostrato in figura</p> <p><code>[genre]\[artist]\[year]\[album]\[track number xx][track]</code></p> <p><i>Consiglio:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. cancellare l'eventuale diverso contenuto, 2. cliccare sulla scritta [genre] che compare nell'elenco, 3. aggiungere a mano la \, 4. ripetere dal punto 2 fino ad ottenere quanto sopra riportato.

	<p>Si noti che tutto ciò significa che i brani saranno salvati nella cartella: [Rip To Folder]\[genre]\[artist]\[year]\[album] con il nome file: [track number xx][track].mp3</p> <p>Per esempio il decimo brano (<i>Rain</i>) del CD <i>Erotica</i> di <i>Madonna</i> sarà salvato in : I:\Musicale\Pop\Madonna\1992\Erotica\10Rain.mp3</p>
Rip To (Tipo di conversione da fare)	<p>Clickcare sulla scritta Rip To, selezionare nella lista Mp3 Lame e con Setting si ottiene</p>  <p>controllare che sia posto a Mp3 Lame, Encoding: "Normal", Bit Rate: 128 Kbits ecc. (come in figura)</p>
Write ID Tags	spuntare la casella
CD Drive	scegliere il lettore CD in cui verrà inserito il CD da convertire
Disc Title Online Database (Come cercare, in internet, i titoli dei brani ecc. del CD)	Spuntare le caselle Retrive Titles e Smart Formatting
Accurate Rip	Spuntare la casella AR enabled
Ripping Speed	Selezionare la voce Maximum

[Torna all'inizio pagina](#)

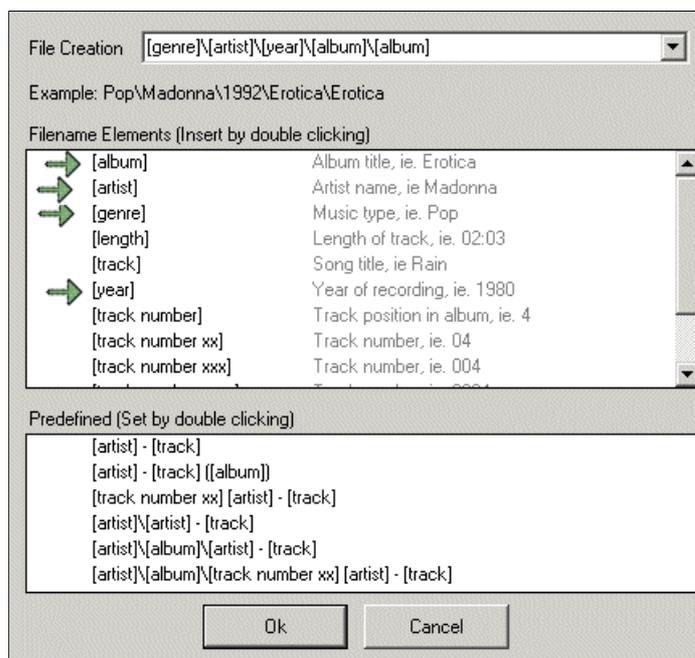
Il bottone **Power** mostrerà



in cui vanno inserite le seguenti programmazioni:

Write (formato degli album convertiti)	Selezionare nella lista la voce m3u
Playlist To (dove salvare gli album)	Con il tasto Browse scegliere lo stesso percorso indicato in Rip To Folder delle opzioni precedenti.
Playlist Creation (come assegnare automaticamente il	Clickcare su Set , si ottiene

nome dell'album)



Analogo, *ma non uguale*, a quello di **File Creation** delle opzioni precedenti

Programmare la finestra in modo da ottenere esattamente il percorso mostrato in figura

```
[genre]\[artist]\[year]\[album]\[album]
```

Consiglio:

1. *cancellare l'eventuale diverso contenuto,*
2. *cliccare sulla scritta [genre] che compare nell'elenco,*
3. *aggiungere a mano la \,*
4. *ripetere dal punto 2 fino ad ottenere quanto sopra riportato.*

Si noti che tutto ciò significa che l'album sarà salvato nella cartella:

```
[Rip To Folder]\[genre]\[artist]\[year]\[album]
```

con il nome file: [album].m3u

Per esempio l'album (*playlist*) del CD *Erotica* di *Madonna* sarà salvato in :

```
I:\Musicale\Pop\Madonna\1992\Erotica\Erotica.m3u
```

MiniMegaMedia® provvederà, successivamente, alla conversione in ASX.

Rip To Ram

Spuntare la casella e nel menù Use scegliere **[Auto]**

[Torna all'inizio pagina](#)

Ora è possibile effettuare la conversione di un CD audio in Mp3.

Inserire il CD e, se il cd è presente nel database di internet, il programma assegnerà automaticamente i dati alle voci **artist**, **genre**, **year**, **album** e i **titoli** dei brani.

In ogni caso l'utente potrà modificare qualunque voce.

Fare attenzione che tutte le voci contengano qualcosa, se manca inserire a mano il dato (anche "balordo") altrimenti nella conversione si genererà un errore perchè Windows non può avere due \ di seguito (\\) nel nome dei files !

Pertanto i campi *artist*, *genre*, *year*, *album* e il titolo di ciascun brano non dovranno essere mai vuoti !



Selezionare i brani che si vogliono convertire, dare il comando ed attendere il completamento.

MiniMegaMedia[®]

Generazione Pagine Web con IperQuery[®]

Un programma ausiliario **MiniWebMedia** consente di creare, a partire da un elenco corretto di **MiniMegaMedia**, una cartella contenete tutti i riferimenti ai brani, album etc presenti in Biblioteca per la consultazione dell'archivio via Web da casa.

Il risultato di tale programma è una cartella contenete un file di nome **WebMedia.html** ed una cartella di nome **WebMedia** che è possibile copiare in un'opportuna posizione del server Http della Biblioteca inserendo in una pagina del sito un link al file **Webmedia.html**

per esempio avendo copiato quanto sopra detto nella sottocartella **WebTest** del sito **www.elviselettronica.it** si può inserire in una pagina del sito quanto segue:

per accedere alle risorse audio video disponibili in Biblioteca [cliccare qui](#)

(Sintassi: `cliccare qui`
o in forma ridotta se il sito è lo stesso: `cliccare qui`)

Questo mostrerà tutte le risorse disponibili e consentirà di navigare con la stessa modalità usata in Biblioteca.

L'ascolto/visione effettivo sarà possibile solo presso la Biblioteca.

All'avvio viene richiesto l'elenco su cui lavorare:



con il comando **Trova...** per cercare l'elenco ed **Apri** per aprirlo.

Una volta aperto:

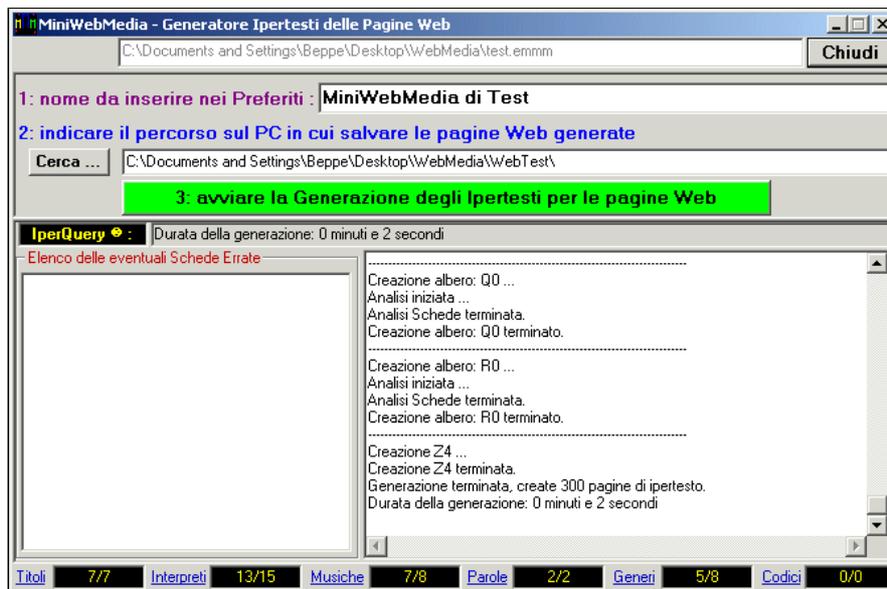


è necessario inserire

- il nome con cui verrà visualizzato sul sito: **1. nome da inserire nei Preferiti**

- la posizione sul disco locale in cui salvare il risultato della compilazione: **2. indicare il percorso sul PC in cui salvare le pagine Web generate** (eventualmente utilizzando il comando **Cerca...**)

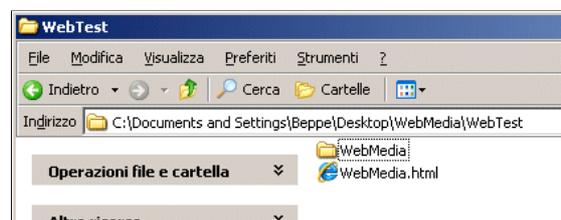
- ed, infine, avviare la generazione con il tasto : **3. avviare la Generazione degli IperTesti per le pagine Web** (che comparirà se i dati precedenti sono corretti)



al termine verrà mostrato un messaggio tipo :



ed il contenuto della cartella appena creata :



potrà essere trasferito sul sito.